



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 10.11.2025 № 1255
г. Брянск

О проведении регионального
этапа Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов

В целях возрождения и развития детской и юношеской певческой культуры России, активизация музыкальной деятельности, творческого потенциала хоровых и вокальных коллективов Брянской области

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов согласно приложению № 1.

2. Директору ГАУДО «Брянский региональный Центр эстетического воспитания «Родники» (Тищенко В.П.) организовать и провести региональный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов в соответствии с утвержденным Положением.

3. Руководителям муниципальных органов управления образованием и руководителям общеобразовательных организаций, находящихся в ведении Брянской области обеспечить участие обучающихся в конкурсе.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора департамента Молоканову И.П.

Директор департамента

А.А. Андреева

Приказ подготовлен
Тищенко В.П.
8(4832)74-53-10

Согласовано:
заместитель директора департамента
И.П. Молоканова

ПОЛОЖЕНИЕ

регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее - Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса - Министерство просвещения Российской Федерации (далее - Организатор).

1.3. Федеральный оператор Конкурса - Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования и культуры «Центр всестороннего развития детей «Прогресс» (далее - Федеральный оператор, ФГБОУ ДОК «Центр всестороннего развития детей «Прогресс»).

1.4. Региональный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов, проводится департаментом образования и науки Брянской области.

1.5. Организатор регионального этапа - Брянский региональный Центр эстетического воспитания «Родники».

1.6. Конкурс проводится в соответствии с задачами реализации:

- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных - целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

- Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Федеральным законом от 14 июля 2022 года № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи «Движение первых»;

- Постановления Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года (ред. от 22 июня 2024 г.) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 года № 2501-р «Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»;

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года».

1.ЦЕЛЬ КОНКУРСА:

Развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного музыкального наследия страны.

Задачи Конкурса:

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации;

- развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

- формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;

- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

2.УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций (независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности) в возрасте от 7 до 17 лет (включительно), в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) а также члены их семей для номинаций, указанных в пунктах 6.3,6.5 настоящего Положения.

3.НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:

3.1.Школьный хор «Песни моей страны»

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор), исполняющие песни в академической, народной или эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива либо участвовать полным составом.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

- Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

-Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

-Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);

Количество участников о 12-ти человек.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор общеобразовательной организации, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива (обучающиеся в возрасте от 7-ми до 17-ти лет включительно).

Количество участников сводный (концертный) хора – не менее 24 человек.

Хор мальчиков и юношей, состоящий из обучающихся одной общеобразовательной организации.

Количество участников от 12 человек.

3.2.Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие произведения разной жанровой и стилевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песни, духовная музыка.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

-Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-12 лет);

-Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет);

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Количество участников вокального ансамбля - от 5-ти до 12 человек без учета аккомпанирующей группы.

3.3.Семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи».

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников - от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации, входит в конкурсный репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса третьим произведением в соответствии с требованием п. 3.1.-3.3.

3.4. Вокальные коллективы «Движения Первых»

В номинации принимают участие вокальные и хоровые коллективы, участники которых являются активистами одного первичного отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движения первых», исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения, соответствующие тематике не менее одной из

ценностей Движения Первых («Жизнь и достоинство», «Патриотизм», «Дружба», «Добро и справедливость», «Мечта», «Созидательный труд», «Взаимопомощь и взаимоуважение», «Единство народов России», «Историческая память», «Служение Отечеству», «Крепкая семья»). Все участники коллектива должны быть зарегистрированы на официальном сайте «Движения Первых»: <https://будьвдвижении.рф>. в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, приложить к заявке личный ID-номер участника Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых».

Количество участников вокального коллектива – от 5 до 20 человек без учета аккомпанирующей группы в возрасте от 12 до 17 лет (включительно).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

3.5. Специальная номинация, посвященная творчеству композитора Владимира Яковлевича Шаинского.

Номинация включена в честь 100-летия со дня рождения композитора В.Я. Шаинского.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации (автором произведения является В.Я. Шаинский) входит в конкурсный репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса третьим произведением в соответствии с требованиями настоящего Положения.

Владимир Яковлевич Шаинский

4.ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ ПРОГРАММАМ

4.1. Участники конкурса исполняют три разнохарактерных музыкальных произведения. Контрастный характер исполняемой программы является необходимым условием выбора произведений для конкурсного прослушивания.

4.2. Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением, допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения. Использование плюс-фонограммы, фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии запрещено.

4.3. Конкурсная программа участников (номинации 3.1 - 3.3 настоящего Положения) может включать произведения зарубежных, российских композиторов, независимо от музыкального жанра: народная музыка, академическая, духовная, популярная.

4.4. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попури, одного произведения для хора с солистом.

4.5. Участники Конкурса исполняют не менее одного выбранного произведения а cappella.

4.6. Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

4.7. Конкурсная программа участника должна включать произведения

4.8. Конкурсная программа участника должна включать произведения

5. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в 3 этапа

Муниципальный этап - ноябрь 2025 г.

Региональный этап - декабрь 2025 г.

Федеральный этап:

Отборочный (заочный тур) федерального этапа – январь-февраль 2026 г., финальный тур федерального этапа апрель 2026 г.

Заключительный этап регионального конкурса для коллективов из г. Брянска и Брянской области проводится **17 декабря 2025 года** с 09.30 час. по адресу г. Брянск, ул. Калинина, д. 66, (МБУК Дворец культуры Советского района).

Порядок выступления участников определяется после регистрации заявки по интернету. Участнику назначается порядковый номер и время выступления на сцене.

Для коллективов из районов области, которые не могут приехать на заключительный этап, конкурс будет проводиться с **1 декабря по 15 декабря 2025 года** с выездом членов жюри на места после согласования с муниципальным оператором отдела/управления образованием Брянской области.

Коллективы могут принять участие в конкурсе по видео материалам. Видеозапись конкурсной программы должна содержать исполнение 3-х конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого из музыкальных произведений (в том числе авторов обработок и аранжировок народных песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений.

Видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям: съемка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

Видеозапись выступлений должна быть сделана не ранее 2025 - 2026 учебного года в период проведения муниципальных или региональных этапов Конкурса.

Видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещены на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Конкурса.

Подача официальной заявки и конкурсных материалов на участие в конкурсе является подтверждением и принятием всех условий данного положения.

Представляя свои выступления на конкурсе, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование в СМИ и сети Интернет, публичный показ и т.д.

Организатор конкурса оставляет за собой право внесения в данное положение изменений и дополнений, о чем будут информированы участники конкурса дополнительно на сайте организатора или информационным письмом.

Срок, место и иные условия проведения регионального этапа конкурса могут быть изменены по решению организатора и/или в соответствии с актами органов государственной власти Российской Федерации.

Для участия в региональном этапе конкурса хоровых и вокальных коллективов необходимо направить анкету-заявку, заявление-согласие на обработку персональных данных от руководителя в срок **до 12 декабря 2025 г.** на e-mail: rodnik_br@bk.ru с пометкой конкурс «Хоровых и вокальных коллективов» подписанную начальником и муниципальным оператором управления/отдела образования.

Подавая заявку, коллектива подтверждает достоверность и правильное написание персональных данных участников конкурса. В случае выявления ошибок в заявке наградная документация перепечатываться не будет.

На хоровые коллективы заявления-согласия оформлять не нужно.

При подачи заявки в номинации Вокальные коллективы «Движения Первых» приложить к заявке список состава с личным ID-номером участника Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых».

Вопросы по телефону 8-(4832)-74-53-10

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Для оценки выступлений конкурсантов формируется жюри конкурса из ведущих специалистов Брянской области.

Жюри оценивает конкурсное исполнение по 10-бальной системе.

Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

Решение жюри оформляется протоколом, окончательны и пересмотру не подлежат.

7. ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ

Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет финалистов Конкурса в каждой номинации и по каждой возрастной категории.

Победители регионального этапа будут рекомендованы для участие в финальном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов.

Заявка
на участие в региональном этапе Всероссийского конкурсе хоровых
коллективов и вокальных коллективов

Название хорового коллектива или вокальной группы	Количество участников, Возраст участников (строго согласно Требованиям)	Полное название образовательного учреждения	Фамилия, имя, отчество руководителя, № телефона	Программа выступления

Подпись руководителя учреждения,
Печать

**Заявление – согласие
субъекта на обработку персональных данных**

Я, **руководитель** _____,
Место работы _____

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие ГАУДО «Брянский региональный ЦЭВ «Родники», на обработку моих персональных данных (ФИО, место работы), в целях участия в региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальный коллективов. Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 1 год.

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

субъект персональных данных

**Заявление – согласие
субъекта на обработку персональных данных**

Я, **концертмейстер** _____,
Место работы _____

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие ГАУДО «Брянский региональный ЦЭВ «Родники», на обработку моих персональных данных (ФИО, место работы), в целях участия в региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальный коллективов. Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 1 год.

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

субъект персональных данных

Я, **концертмейстер** _____

Место работы _____

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие ГАУДО «Брянский региональный ЦЭВ «Родники», на обработку моих персональных данных (ФИО, место работы), в целях участия в региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальный коллективов. Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 1 год.