

**Справка  
о самообследовании  
Государственного автономного учреждения  
дополнительного образования «Брянский региональный  
Центр эстетического воспитания «Родники»  
2022-2023 учебный год**

Самообследование ГАУДО «Брянский региональный ЦЭВ «Родники» проводилось в соответствии с Порядком о проведения самообследования образовательной организации, утвержденного приказом от 14.06.2013. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации».

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования. Самообследование проводится в форме анализа.

**1. Аналитическая часть**

ГАУДО «Брянский региональный ЦЭВ «Родники» (далее Центр «Родники») является образовательным учреждением, ориентированным на обучение, воспитание и развитие обучающихся с учетом их индивидуальных способностей (возрастных, физиологических, интеллектуальных, психологических и др.), образовательных потребностей и возможностей, склонностей с целью формирования личности, обладающей общей социально адаптированной, здоровой культурой.

Принципы образовательной политики:

-демократизация (сотрудничество педагогов и обучающихся, учащихся друг с другом, педагогов и родителей);

-гуманизация (личностно-ориентированная педагогика, направленная на удовлетворение образовательных потребностей учащихся, их родителей, на выявление и развитие способностей каждого обучающегося;

-дифференциация (учет учебных, интеллектуальных и психологических особенностей обучающихся).

1.Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

*1.1. Устав образовательного учреждения*

Принят

*1.2. Юридический адрес ОУ, фактический адрес ОУ.*

Юридический и фактический адрес Центра:

241050 Брянск ул. Калинина, д. 113

Телефон: 8(4832)74-53-10

E-mail [rodnik\\_br@bk.ru](mailto:rodnik_br@bk.ru)

Сайт: <http://rodniki32.com/>

<http://vk.com/public210781690>

*1.3. Документы, на основании которых осуществляет свою деятельность ОУ:*

*а) год создания учреждения.*

Центр образован в 1957 году как Ансамбль песни и пляски профессионально-технического образования Брянской области, в 2004 году был преобразован в ЦЭВД «Родники» Брянской области.

*б) лицензия : серия 32Л01, номер 0000548, дата выдачи 10 сентября 2013 года..*

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана департаментом образования и науки Брянской области, срок действия лицензии - бессрочная.

ГАУДО «Брянский региональный ЦЭВ «Родники» имеет лицензию на право ведения образовательной деятельности по следующим образовательным направленностям: художественная, туристско-краеведческая и социально-гуманитарная.

*1.4. Учредитель*

Учредителем учреждения является департамент образования и науки Брянской области.

*1.5. Локальные акты, регламентирующие деятельность Центра.*

1. Положение о педагогическом совете;

2. Положение о текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся.

3. Положение о сетевой форме реализации дополнительных образовательных программ.

4. Правила внутреннего распорядка обучающихся.

5. Положение о дополнительных образовательных программах.

6. Положение о предоставлении платных дополнительных образовательных услуг.

7. Правила приема и отчисления детей в ГАУДО «Брянский региональный ЦЭВ «Родники».

8. Положение об объединениях.

9. Положение о порядке ведения журналов.

10. Положение о мониторинге.

11. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ГАУДО «Брянский региональный ЦЭВ «Родники» и учащимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся

12. Положение о порядке основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся.

## 2. Результаты анализа, оценка образовательной деятельности:

### 2.1. Структура образовательного учреждения и система управления.

Управление Центром «Родники» строится на принципах единоначалия и самоуправления. Административные обязанности распределены согласно Уставу, штатному расписанию, четко распределены функциональные обязанности согласно квалификационным характеристикам.

№	Должность	ФИО	категория
1.	Директор	Тищенко В.П.	высшая
2.	заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Башкатов С.А.	высшая

Общее управление Центром осуществляет директор Центра «Родники» Тищенко Виктор Петрович в соответствии с действующим законодательством, в силу своей компетентности.

Основной функцией директора является осуществление оперативного руководства деятельностью Центра «Родники», координация действий всех участников образовательного процесса через педагогический совет, общее собрание трудового коллектива.

Заместитель директора по УВР осуществляет оперативное управление образовательным процессом: выполняет информационную, оценочно-аналитическую, плано-прогностическую, организационно-исполнительскую, мотивационную, контрольно-регулирующую функции.

Высшие коллегиальные органы управления образовательным учреждением:

-Общее собрание трудового коллектива осуществляет общее руководство Центром «Родники», формы самоуправления:

-Педагогический совет руководит педагогической деятельностью в Центре «Родники».

-Художественный совет

Все перечисленные структуры совместными усилиями решают основные задачи образовательного учреждения и соответствуют Уставу Центра.

Основные формы координации деятельности:

- ГАУДО «Брянский региональный ЦЭВ «Родники» на год;
- план внутриучрежденческого контроля;
- план работы Центра на 2022-2023 учебный год;

Организация управления образовательного учреждения соответствует уставным требованиям.

### 2.2. Содержание и качество подготовки обучающихся

Центр «Родники» - учреждение дополнительного образования, реализующее различные дополнительные общеобразовательные программы.

Все программы образуют целостную систему, основанную на принципах непрерывности, преемственности, личностной ориентации участников образовательного процесса с учетом основных задач проекта перспективного развития Центра на основе Приказа Министерства образования и науки от 23 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Обучение в учреждении ведется в соответствии с учебным планом на 2022-2023 учебный год. Уровень образовательных программ отвечает государственным требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям, деятельность которых регламентируется Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей. Согласно пункту 2.5.1. Устава Центр осуществляет образовательный процесс по следующим образовательным направленностям:

- Художественная;
- Туристско-краеведческая;
- Социально-гуманитарная направленность.

По художественной направленности работают:

-*Тищенко В.В.* – объединение «Народный танец» - Авторская «Дополнительная общеобразовательная программа по хореографии для детей 7-15 лет, 24 обучающихся;

-*Ситникова Т.В.* – объединение «Фольклорный ансамбль «Зарянка», «Дополнительная общеобразовательная программа «Музыкальный фольклор», 55 обучающихся;

-*Бугаева Я.С.* – объединение «Эстрадное пение» , «Дополнительная общеобразовательная программа «Эстрадный вокал»», 24 обучающихся;

-*Потапчук А.А.* – объединение «Духовой оркестр», «Дополнительная общеобразовательная программа «Духовой оркестр», 24 обучающихся;

-*Прусакова Е.В.* – объединение «Народный танец», «Дополнительная общеобразовательная программа «Народный танец», 50 обучающихся.

-*Демушина А.В.* – объединение «Гармония» «Дополнительная общеобразовательная программа по вокалу «Гармония» 52 обучающихся

-*Зенкович И.Б.* студия «Очаровательные глазки» «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вдохновение» - 56 обучающихся

-*Савчукова Л.А.* объединение Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хоровое и сольное народное пение» - 48 обучающихся

-*Романенко Е.И.* - Хоровая студия «Родничок» «Дополнительная общеобразовательная программа - 21 обучающийся

- *Толкачева М.В.* – объединение «Музыкальный театр» «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальный театр» - 24 обучающихся

По историко-краеведческой направленности работает:

- *Мартынов С.С.* объединение «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Историческое краеведение» для обучающихся 8 – 10 лет» - 30 обучающихся.

По социально-педагогической направленности работает:

- *Харитоненкова О.Е.* объединение «Мастерица – «Дополнительная общеобразовательная программа «Мастерица», 20 обучающихся.

Учебный план организация определяет недельную часовую нагрузку на освоение дополнительных общеобразовательных программ каждой направленности с учетом возрастных и физиологических возможностей обучающихся, а также их занятостью в общеобразовательных учреждениях.

Осуществление оперативного контроля за качеством реализации дополнительных общеобразовательных программ осуществляется во время промежуточной (декабрь, январь) и итоговой (май) аттестации обучающихся в соответствии «Положением об аттестации обучающихся».

Важными направлениями инновационной деятельности в течение 2022 - 2023 учебного года является проведение мониторинга инноваций в Центре на базе исследований эффективности образовательного процесса.

Образовательные технологии в Центре реализовывались в процессе решения учебных и практических задач: коллективных решений творческих задач. Работает Художественный совет, осуществляется подготовка к конкурсам, смотрам.

С целью учета качественных образовательных изменений у обучающихся в 2022-2023 учебном году педагогами Центра проводился мониторинг знаний и умений учащихся. Результаты мониторинга учитываются в организации работы с детьми, в частности при подготовке к промежуточной и итоговой аттестациям.

### **2.3. Организация учебного процесса**

Организация образовательного процесса регламентируется режимом работы, учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий.

*Режим работы.* Занятия с обучающимися проводятся в течение дня. Начало занятий в 8.30.; заканчиваются занятия в 20.00 и для взрослой возрастной категории обучающихся в 21.30

Занятия проводятся согласно расписанию, утвержденному приказом директора. Центр работает 5 дней в неделю (для педагогов дополнительного образования согласно расписанию, с гибким графиком работы).

Продолжительность занятий для обучающихся 1 год – 4 часа в неделю, для 2-го и последующих лет – 6 часов в неделю. Индивидуальные занятия не превышают 50% времени от объема групповых занятий данного объединения.

Контингент образовательного учреждения

Численный состав на 1 сентября 2022 уч. года составил – 357 обучающихся

Численный состав на 12 января 2023уч. года составил -350 обучающийся

Контингент обучающихся стабилен, движение учащихся происходит по объективным причинам и не вносит дестабилизацию в образовательный процесс Центра.

Форма обучения: очная.

#### 2.4. Качество кадрового обеспечения

Кадровый состав педагогов по состоянию на начало учебного года 1 сентября 2022 года представлен следующим образом:

Количественный и качественный состав

	Образование			Стаж					Высшая	Первая	Без категории
	Высшее	Среднее профессиональное	Получают образование	Менее 2 лет	2-5 лет	5-10 лет	10-20 лет	Свыше 20 лет			
Руководящие работники	2	-	-	-	-	-	-	2	2	-	-
Педагогические работники	14	3	1	1	1	2	2	12	12	4	1

В Брянском институте повышения квалификации в 2022-2023 году повышение квалификации по профессиональной программе «Повышение профессиональной компетенции педагогических работников организаций дополнительного образования Брянской области прошли: Тищенко В.В., Тананыкина О.В., Бугаева Я.С., Прусакова Е.В.

- семинар по программе «Организация и проведение интеллектуальных игр» (Тищенко В.В., Тананыкина О.В., Бугаева Я.С., Прусакова Е.В., Пилипенко И.Е.)

-семинар по программе «ИКТ-компетентность педагога дополнительного образования в цифровой образовательной среде» (Тищенко В.В., Тананыкина О.В., Бугаева Я.С., Прусакова Е.В., Пилипенко И.Е.).

В ООО «Музыка без границ» на тему: «Организация голосовых игр для детского хора» прошла обучение Толкачева М.В.

Романенко Е.И. курсы «Творческая мастерская хормейстера: методика и практика» в ФГБОУ «Дальневосточный государственный институт культуры».

Ситникова Т.В. по программе «Методика организации и проведение фольклорных праздников» в ФГОУВО Краснодарский государственный институт культуры».

## 2.6 Культурно-массовая работа Центра

Являясь региональным ресурсным Центром по художественной направленности, Центр «Родники» - создает условия для выявления одаренных детей через непрерывную систему региональных конкурсов, смотров, фестивалей, предполагающую создание ситуации успеха для детей разного возраста. Проводятся мероприятия, направленные на выявление, поддержку и развитие актуальных и потенциальных способностей, личностных свойств, на развитие мотивации, интереса к деятельности.

В 2022-2023 учебном году Центром были запланированы и проведены среди учащихся учреждений сферы образования Брянской области следующие региональные конкурсы:

Региональный конкурс *чтецов «Звездочки поэзии»* проводится с 2020 года. Конкурс является первым этапом, подготовкой к конкурсу чтецов «Моя Родина». Это самый молодой и востребованный конкурс среди дошкольников. В конкурсе в 2022 году приняли участие **148** воспитанников из детских садов Брянской области. Главной целью конкурса является воспитание у дошкольников гражданских, патриотических и духовно-нравственных качеств, чувства уважения к бессмертному воинскому подвигу, а также формирование интереса к художественной литературе. Основной задачей конкурса является создание условий для речевого развития детей дошкольного возраста, совершенствование интонации, дикции, темпа речи, силы голоса и речевого слуха.

Региональный конкурс «**Сказочная карусель**» проводится с 2020 года. Целью Конкурса является развитие мышления, воспитание у детей интереса к чтению, развитию речи через сочинительство, совместное творчество детей и родителей. Участие приняло 33 человека.

Региональный конкурс чтецов «**Моя Родина**» проводится с 1999 года. Такой жанр, как художественное слово, не утрачивает своей актуальности, а способствует развитию творческих способностей детей через лучшие образцы русской, мировой поэзии и литературы. Участие приняло **104** человека.

Региональный конкурс хоровых коллективов и вокальных педагогических ансамблей «**Хоровые ассамблеи**» проводится с 2011 года, в целях популяризации хорового, ансамблевого певческого искусства;

выявление и поддержка одаренных исполнителей среди учащихся и педагогов; приобщения молодого поколения к лучшим образцам классического и современного певческого репертуара; приобщение детей к хоровому пению в академическом жанре. В исследуемом году в конкурсе приняло участие **204** человека.

Региональный общежанровый конкурс «**Увидеть мир сердцем**» среди воспитанников государственных общеобразовательных учреждений с наличием интерната проводится с 2020 года. Участие принимают дети с ОВЗ. Целью Конкурса являются гармонизация эмоциональной сферы детей, воспитание ценностного отношения к художественной литературе, музыке, искусству, духовное становление личности и патриотическое воспитание детей. Участие приняло **107** человек.

Региональный детский конкурс «**Театральная радуга детства**» проводился второй раз, с 2020 года. Участие дошкольников в конкурсе помогает развитию творческих способностей, формированию бережного отношения к культурно-историческому наследию, воспитанию духовно-нравственных и эстетических ценностей. В этом году участие приняло – **93** человека.

Региональный конкурс исполнителей эстрадной песни «**Юные голоса**» проводится с 2005 года. Проведение конкурса ставит своей целью возрождение лучших отечественных традиций эстрадного пения, воспитание эстетического вкуса и повышение культуры подрастающего поколения, участие приняло **349** человека

Региональный конкурс фольклорных коллективов «**Веселый карагод**» проводится с 1992 года. Данный конкурс на протяжении 30 лет является одним из самых востребованных. В последние годы большинство коллективов демонстрируют возросший уровень исполнительского мастерства, прослеживается сохранение местных обрядов, певческих традиций и диалекта; использование музыкальных и шумовых инструментов, характерных для фольклора Брянской области; сохранение и популяризация костюма родного края. Ежегодное проведение данного конкурса способствует выявлению и поддержке ярких и самобытных коллективов, использующих фольклорный материал Брянского региона; приобщает детей к национальной культуре, воспитанию патриотизма и коллективизма через постижение богатства русского народного творчества. Участие приняло - **573** человека.

Региональный конкурс патриотической песни «**Пою мое Отечество**» проводится с 1993 года. Из года в год расширяется география конкурса, а вместе с ней – количество участников. Цель и идея конкурса заложена в его названии «Пою мое Отечество» - это раскрытие нравственного потенциала личности посредством формирования и развития гражданских принципов подрастающего поколения. Участники конкурса имеют реальную возможность соприкоснуться с героическим прошлым России. Участие приняло около **375** человек.



Региональный конкурс театральных искусств **«Мир театра»**, самый молодой, проводится с 2013 года, по номинациям: драматический спектакль, пантомима, музыкальный театр, авторский театр, кукольный театр. Основная цель конкурса поддержка и развитие театрального искусства, утверждение творческого отношения к жизни как основополагающего фактора воспитания и образования человека в современном обществе. Приняло участие **208** человек.

Региональный детский общежанровый конкурс **«Созвездие юных талантов»** проводится с 2017 года. Цель конкурса воспитание ценностного отношения к музыке, искусству, духовного и патриотического становления личности детей. Приобщение детей к миру музыки, воспитание у дошкольников гражданственности и патриотизма, предоставление возможности для самовыражения, приобретения навыков хореографического искусства, приобщение детей к жанру инструментальной музыки. Участие приняло **980** человек.

Региональный конкурс инструментальной музыки **«Родниковые наигрыши»** проводится с 2001 года. Главной целью конкурса было развитие и поддержка искусства игры на русской гармонии, но с годами, в конкурсе стали принимать участие инструментальные ансамбли, оркестры народных инструментов, духовые оркестры и основной задачей стало сохранение и развитие жанра инструментальной музыки, участие приняло **397** человек.

Региональный конкурс детской песни **«Орлята учатся летать»** проводится с 1992 года. За последние годы значительно возросло количество участников конкурса, повысилось исполнительское мастерство маленьких участников конкурса. Задачами данного конкурса являются возрождение и развитие лучших традиций пионерской и детской песни, воспитание в наших учащих уважения к истории и традициям России. В конкурсе принимают участие хоровые коллективы, вокальные группы и солисты. Участие приняло **392** человека.

Региональный конкурс танцевальных коллективов **«Волшебный каблучок»**, проводится с 2008 года, в целях обобщения и распространения передового опыта работы лучших детских танцевальных коллективов Брянской области и пропаганды хореографического искусства. Это самый востребованный конкурс среди учащихся. Участвовало **1695** человека.

Областной общежанровый конкурс **работников образования Брянской области «Созвездие талантов»** проводится с 2019 года совместно с Брянской областной организацией Общероссийского профсоюза образования. Основная цель конкурса реализация творческого потенциала работников образовательных организаций, развитие личности современного педагога и повышение рейтинга педагогической профессии и росту уважения к учителю в обществе. Участников конкурса ежегодно увеличивается, в этом году участие приняло **619** человек.

Отдельно необходимо отметить областной смотр самодеятельного художественного творчества под девизом **«Я вхожу в мир искусств»**,

который является своеобразным творческим отчетом образовательных учреждений и всех районов области за учебный год. Смотр проводится с целью сохранения и дальнейшего развития художественного творчества в учреждениях сферы образования Брянской области и охватывает наибольшее количество учащихся и педагогов. В смотре приняло **4468** человек.

С 2022 года Министерство просвещения РФ проводит Всероссийский конкурс хоровых и вокальных коллективов. Брянский региональный Центр «Родники» является региональным оператором Всероссийского конкурса.

Цель конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового пения в исторически сложившихся в России жанрах, видах и формах вокально-хорового исполнительства, сохранение песенного музыкального наследия страны. В конкурсе приняли участие хоровые, вокальные и семейные коллективы – **776** человек.

Среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Брянской области проведен Региональный этап Всероссийского творческого конкурса «Поэзия Z», под девизом «Герои времени Z – Народ и Армия едины!». Конкурс проводился в целях поддержки военнослужащих, принимающих участие в специальной военной операции, а также формирования у обучающихся чувства патриотизма и гордости за свою Родину. В конкурсе приняло участие **173** студента.

Центр «Родники» ведет организационно-методическое обеспечение конкурсных мероприятий по отбору претендентов на премирование талантливых детей и молодежи Брянской области. По итогам региональных конкурсов, победители могут претендовать на получение премии Губернатора в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование». Этот проект существует в Брянской области на протяжении многих лет.

В 2022 году на соискание звания «Образцовый детский коллектив» документы подавали 9 коллективов. Центр «Родники» проводил прием документов и организовывал работу Экспертной комиссии, формирование банка данных по присвоению звания «Образцовый детский коллектив» объединениям, коллективам, студиям, действующим в образовательных организациях системы образования Брянской области.

Изучение лучшего педагогического опыта и достижений в системе дополнительного образования детей Брянской области даёт возможность и для ознакомления с ним образовательных организаций в регионе. Центр «Родники» анализирует и обещает потребности обучающихся и педагогов в сфере дополнительного образования детей в области. Проведение выездных семинаров, мастер-классов, творческих лабораторий с одаренными детьми для педагогов дополнительного образования помогает руководителям коллективов обмениваться профессиональным опытом, повышать своё мастерство в различных формах.

Ведется активная работа над расширением возможности участия детям с ограниченными возможностями здоровья в областных конкурсах и смотре художественной самодеятельности.

## 2.8. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Образовательной программой определены направления работы: оценка качества нормативной правовой базы Центра; образовательных программ Центра; знаний обучающихся; достижений обучающихся во внеурочной деятельности; оценка качества образовательных услуг; условий для осуществления образовательного процесса; работы педагогов.

Деятельность педагогов Центра основана на разумном сочетании традиционных и инновационных технологий обучения, направленных на вовлечение обучающихся в активный процесс познания, способствующий достижению ими высоких результатов в обучении, так как это является обязательным условием интеллектуального, творческого и нравственного развития обучающихся.

Контроль за уровнем преподавания позволяет сделать вывод о том, что уровень проведения занятий является профессиональным. Все предметы учебного плана ведутся соответствующими специалистами.

### Мониторинг успеваемости за 2022-23 учебный год

№	Название объединения	ФИО педагога (количество обучающихся)	оценка успеваемости				% успеваемость и	% выполнения программы
			«5»	«4»	«3»			
1	Танцевальная группа Ансамбля песни и пляски «Родники	Тищенко В.В	24			-	100	100
2	«Музыкальный театр»	Толкачева М.В.	12			-	100	100
3	«Народный танец»	Прусакова Е.В.	50			-	100	100
	Хоровая студия «Родничок»	Романенко Е.И.	13					
5	«Эстрадный вокал».	Бугаева Я.С.	24			-	100	100
6	«Хоровое и сольное народное пение»	Савчукова Л.А.				-	100	100

7	«Историческое краеведение»	Мартынов С.С.	21					
8	объединение «Фольклорный ансамбль. «Зарянка»	Ситникова Т.В. (45)	55			-	100	100
9	«Мастерица»	Харитоненкова О.Е. (36)	20			-	100	100
10	«Духовой оркестр»	Потапчук А.А.	24			-	100	100
11	«гармония»	Демушина А.В.	52			-	100	100
12	Студия «Очаровательные глазки»	Зенкович И.Б.	56			-	100	100

**Показатели  
деятельности организации дополнительного образования,  
подлежащей самообследованию  
(Приказ Министерства образования и науки РФ  
от 10 декабря 2013 г. № 1324)**

№ п/п Показатели	Единица измерения
1. Образовательная деятельность	
1.1 Общая численность учащихся, в том числе:	<b>350</b> человек
1.1.1 Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	<b>116</b> человек
1.1.2 Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	<b>128</b> человек
1.1.3 Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	<b>52</b> человек
1.1.4 Детей 18 лет и старше	<b>54</b> человек
1.2 Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся в период пандемии	-
1.3 Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	<b>236</b> человек <b>67,42%</b>

1.3.1	На муниципальном уровне	<b>193</b> человек <b>55,14%</b>
1.3.2	На региональном уровне	<b>210</b> человек <b>60%</b>
1.3.3	На межрегиональном уровне	-
1.3.4	На федеральном уровне	<b>205</b> человек <b>58,57%</b>
1.3.5	На международном уровне	<b>207</b> человек <b>59,14%</b>
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	<b>236</b> человек <b>67,42%</b>
1.4.1	На муниципальном уровне	<b>193</b> человек <b>55,14/%</b>
1.4.2	На региональном уровне	<b>210</b> человек <b>60/%</b>
1.4.3.	На межрегиональном уровне	-
1.4.4.	На федеральном уровне	<b>205</b> человек <b>58,57%</b>
1.4.5.	На международном уровне	<b>207</b> человек <b>59,14/%</b>
1.5.	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	<b>20</b> единиц
1.5.1	На муниципальном уровне	-
1.5.2	На региональном уровне	<b>20</b> единиц
1.5.3	На межрегиональном уровне	-
1.5.4	На федеральном уровне	<b>2</b> единиц
1.5.5	На международном уровне	-
1.6.	Общая численность педагогических работников	<b>13</b> человек

1.7.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	<b>10</b> человек <b>76,9%</b>
1.8.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	<b>5</b> человек <b>38,46%</b>
1.9.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	<b>2</b> человек <b>15,3%</b>
1.10.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	-
1.11.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	<b>11</b> человек <b>84,6 %</b>
1.11.1.	Высшая	<b>10</b> человек <b>76,9%</b>
1.11.2.	Первая	<b>4</b> человека <b>15,3%</b>
1.12.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.12.1.	До 5 лет	<b>1</b> человек <b>1%</b>
1.12.2.	Свыше 30 лет	<b>11</b> человек <b>84,6%</b>
1.13.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	<b>1</b> человек <b>1,3%</b>
1.14.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических	<b>3</b> человек

работников в возрасте от 55 лет	2,3/%
1.15. Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	7 человек 53,8%
1.16. Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	4 человек 30,7%
1.17. Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.17.1. За 3 года	3 единицы
1.17.2. За отчетный период	3 единицы
1.18. Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц
1.18.1. Танцевальный класс	2 единицы

Директор Брянского регионального  
ЦЭВ «Родники



В.П. Тищенко